

2

安装

.....

1	设置投影机	2-2
	屏幕尺寸及投影距离	2-2
2	镜头移位可调整范围	2-4
3	选配镜头安装	2-6
4	进行连接	2-8
	连接 PC 或 Macintosh 计算机	2-8
	连接 SCART 输出	2-9
	连接外置显示器	2-9
	连接 DVD 机	2-10
	连接录象机或雷射光盘机	2-11
	连接网络	2-12
	连接随机附带的电源线	2-13

此节介绍投影机的安装、连接视频及音频信号的方法。

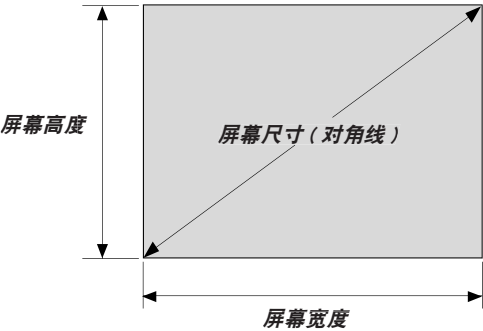
■ 设置投影机

投影机的设置非常简单，但开始前请先进行以下步骤：

1. 决定影像尺寸
2. 设置一个屏幕或一幅能够让你投射影像的无光泽白色墙壁
3. 将选配的镜头安装到投影机
4. 连接随机附带的电源线
5. 设置投影机
6. 接续计算机、录象机、DVD 机或其它设备
7. 在投影机上进行设定或调整

屏幕尺寸及投影距离

适用镜头及投影距离 / 屏幕尺寸表



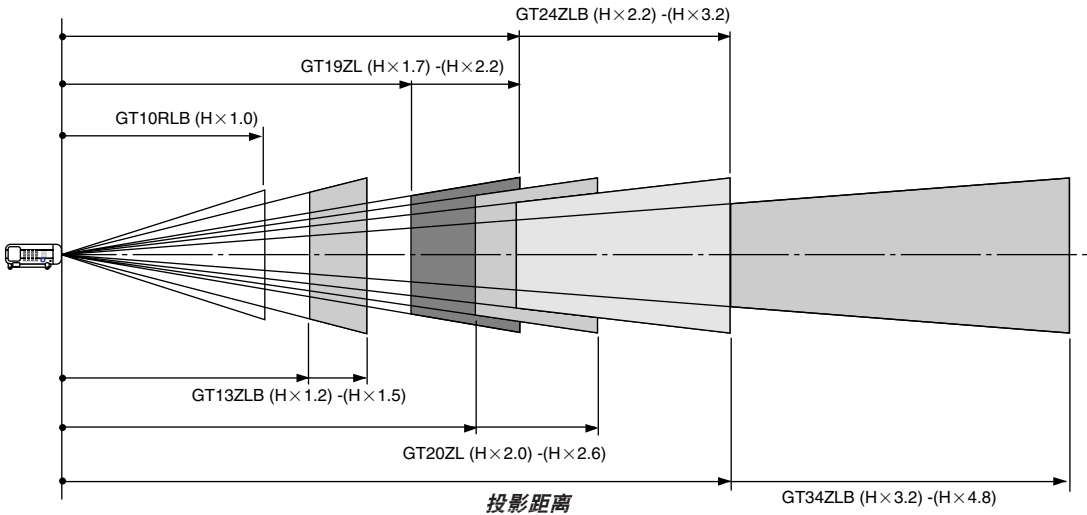
屏幕尺寸

屏幕尺寸	宽度 (横)		高度 (直)	
	米	英寸	米	英寸
40"	0.8	31.5	0.6	23.6
60"	1.2	47.2	0.9	35.4
80"	1.6	63.0	1.2	47.2
100"	2.0	78.7	1.5	59.1
120"	2.4	94.5	1.8	70.9
150"	3.0	118.1	2.3	90.6
200"	4.1	161.4	3.0	118.1
250"	5.1	200.8	3.8	149.6
300"	6.1	240.2	4.6	181.1
400"	8.1	318.9	6.1	240.2
500"	10.2	401.6	7.6	299.2

方程式： 屏幕宽度 横 (米) = 屏幕尺寸 × 4/5 × 0.0254
 屏幕高度 直 (米) = 屏幕尺寸 × 3/5 × 0.0254
 屏幕宽度 横 (英寸) = 屏幕尺寸 × 4/5
 屏幕高度 直 (英寸) = 屏幕尺寸 × 3/5

选配镜头的投影距离及屏幕尺寸表

	GT10RLB		GT13ZLB		GT19ZL		GT20ZL		GT24ZLB		GT34ZLB	
	1.0		1.2-1.5		1.7-2.2		2.0-2.6		2.2-3.2		3.2-4.8	
	(米)	(英寸)	(米)	(英寸)	(米)	(英寸)	(米)	(英寸)	(米)	(英寸)	(米)	(英寸)
40"	0.76	30.0	0.91 - 1.15	36.0 - 45.2	1.30 - 1.74	51.0 - 68.4	1.53 - 2.03	60.1 - 80.0	—	—	—	—
60"	1.17	46.1	1.40 - 1.75	55.2 - 69.0	1.99 - 2.65	78.3 - 104.2	2.34 - 3.10	92.1 - 122.0	2.58 - 3.86	101.6 - 152.0	—	—
67"	1.31	51.7	1.57 - 1.97	62.0 - 77.4	2.23 - 2.97	87.8 - 116.7	2.62 - 3.47	103.3 - 136.7	2.90 - 4.32	114.0 - 170.3	—	—
72"	1.41	55.7	1.70 - 2.12	66.8 - 83.3	2.40 - 3.19	94.6 - 125.7	2.83 - 3.74	111.3 - 147.2	3.12 - 4.66	122.9 - 183.3	—	—
80"	1.58	62.1	1.89 - 2.36	74.5 - 92.9	2.68 - 3.56	105.5 - 140.0	3.15 - 4.16	124.1 - 164.0	3.48 - 5.19	137.1 - 204.3	5.10 - 7.81	200.6 - 307.6
84"	1.66	65.3	1.99 - 2.48	78.3 - 97.6	2.82 - 3.74	110.9 - 147.2	3.32 - 4.38	130.6 - 172.4	3.66 - 5.45	144.2 - 214.7	5.36 - 8.21	211.0 - 323.3
90"	1.78	70.2	2.14 - 2.66	84.1 - 104.8	3.02 - 4.01	119.1 - 158.0	3.56 - 4.70	140.2 - 185.0	3.93 - 5.85	154.8 - 230.4	5.76 - 8.81	226.6 - 346.9
100"	1.99	78.2	2.38 - 2.96	93.7 - 116.7	3.37 - 4.47	132.7 - 175.9	3.97 - 5.23	156.2 - 205.9	4.38 - 6.52	172.6 - 256.5	6.41 - 9.81	252.5 - 386.2
120"	2.39	94.2	2.87 - 3.57	112.9 - 140.5	4.06 - 5.38	159.9 - 211.7	4.78 - 6.30	188.2 - 247.9	5.28 - 7.84	208.0 - 308.8	7.73 - 11.81	304.5 - 464.8
150"	3.01	118.3	3.60 - 4.48	141.8 - 176.2	5.10 - 6.74	200.7 - 265.4	6.00 - 7.90	236.3 - 310.9	6.64 - 9.83	261.3 - 387.2	9.71 - 14.80	382.3 - 582.7
180"	3.62	142.4	4.33 - 5.38	170.6 - 212.0	6.14 - 8.11	241.6 - 319.2	7.22 - 9.50	284.3 - 373.9	7.99 - 11.83	314.5 - 465.6	11.69 - 17.80	460.2 - 700.6
200"	4.02	158.5	4.82 - 5.99	189.9 - 235.8	6.83 - 9.02	268.8 - 355.0	8.04 - 10.56	316.3 - 415.8	8.89 - 13.15	350.0 - 517.9	13.01 - 19.79	512.1 - 779.2
210"	4.23	166.5	5.07 - 6.29	199.5 - 247.7	7.17 - 9.47	282.4 - 372.9	8.44 - 11.10	332.4 - 436.8	9.34 - 13.82	367.7 - 544.0	13.67 - 20.79	538.1 - 818.5
240"	4.84	190.6	5.80 - 7.20	228.4 - 283.4	8.21 - 10.84	323.2 - 426.7	9.66 - 12.69	380.4 - 499.8	10.69 - 15.81	421.0 - 622.4	15.64 - 23.79	615.9 - 936.5
250"	5.04	198.6	6.04 - 7.50	238.0 - 295.4	8.56 - 11.29	336.8 - 444.6	10.07 - 13.23	396.4 - 520.8	11.14 - 16.47	438.7 - 648.6	16.30 - 24.78	641.9 - 975.8
270"	—	—	6.53 - 8.11	257.2 - 319.2	9.25 - 12.20	364.0 - 480.4	10.88 - 14.29	428.5 - 562.8	12.04 - 17.80	474.2 - 700.8	17.62 - 26.78	693.8 - 1,054.4
300"	—	—	7.27 - 9.01	286.1 - 354.9	10.28 - 13.57	404.9 - 534.1	12.10 - 15.89	476.5 - 625.7	13.40 - 19.79	527.4 - 779.2	19.60 - 29.78	771.7 - 1,172.3
400"	—	—	—	—	—	—	—	—	17.90 - 26.43	704.9 - 1,040.6	26.19 - 39.76	1,031.2 - 1,565.3
500"	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	32.79 - 49.74	1,290.8 - 1,958.4



对于上表未列明的 40" 与 500" 之间的屏幕尺寸，请使用以下方程式：

投影距离 = 屏幕宽度 (横) × 镜头放大

GT10RLB 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 1.0 距离从 0.8 米至 5.0 米 / 31.5" 至 196.9"

GT13ZLB 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 1.2 至 横 × 1.5 距离从 1.0 米至 9.0 米 / 39.37" 至 354.3"

GT19ZL 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 1.7 至 横 × 2.2 距离从 1.4 米至 13.5 米 / 55.12" 至 531.5"

GT20ZL 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 2.0 至 横 × 2.6 距离从 1.7 米至 15.8 米 / 66.93" 至 622"

GT24ZLB 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 2.2 至 横 × 3.2 距离从 2.6 米至 26.4 米 / 102.4" 至 1039"

GT34ZLB 的投影距离 (米 / 英寸) = 横 × 3.2 至 横 × 4.8 距离从 5.1 米至 49.7 米 / 200.8" 至 1957"

注意：距离可能相差 +/- 5%。

注意：GT10RLB 只适用于「零度 / 无补偿」的应用情况。

要设定零度 / 无补偿，利用「参考镜头记忆」内的「返回工厂默认值」，将镜头位置重设。

有关使用「返回工厂默认值」重设镜头位置的详情，参照 8-13 页。

在重设后，使用镜头移位键 ▲▼◀▶，执行镜头位置的精细调整。

注意：当使用配上 GT13ZLB 或 GT13ZL 镜头的投影机时，建议在「照明灯设置」菜单中选择「双工」，这样在操作投影机时，便会获得最佳的性能。

2 镜头移位可调整范围

右上图展示镜头内的影像位置。你可利用正常投影位置作为一个起点，在灰色的范围内将镜头移动。

GT20ZL 的最大容许范围：

升：0.5 直 （直：被投射影像的高度）

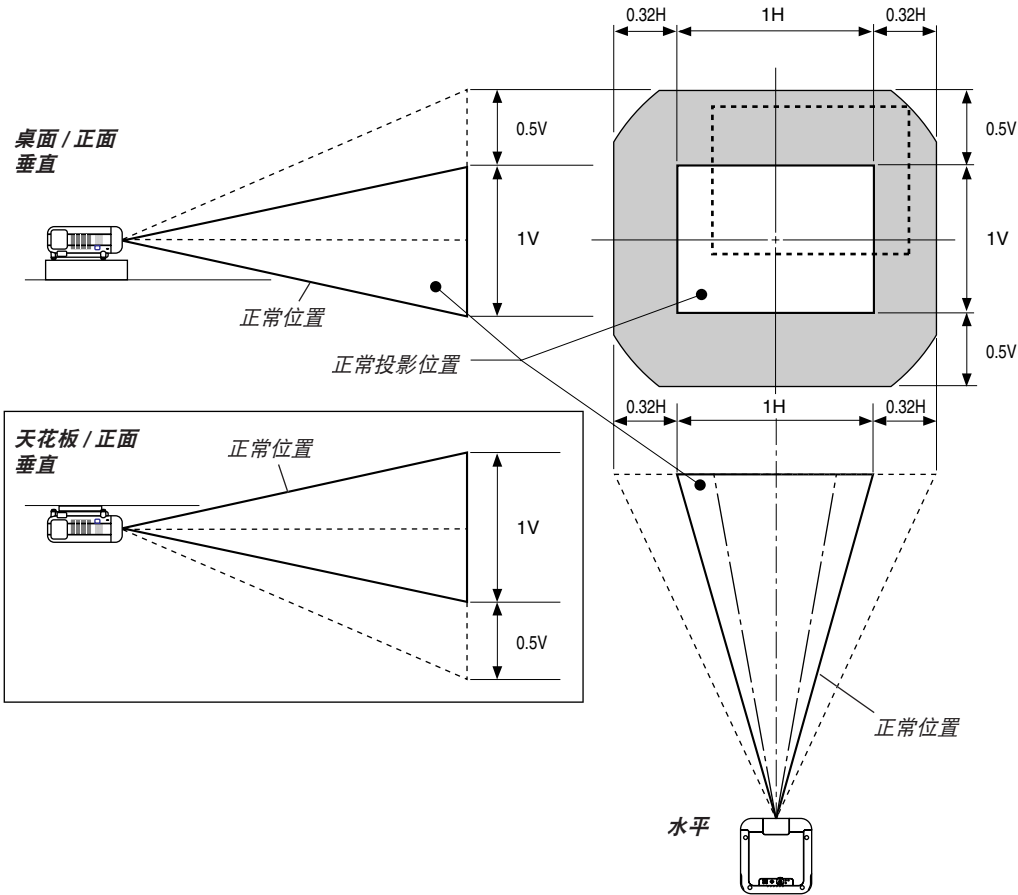
降：0.5 直

右：0.32 横 （横：被投射影像的宽度）

左：0.32 横

注意：镜头移位不适用于 GT10RLB 后置镜头。GT10RLB 只适用于「零度 / 无补偿」的应用情况。

注意：若镜头以两个混合方向移动，基于镜头是圆角的关系，因此不能达至最大的可调整范围。（举例：上移及右移）参照右上图。



警告

- * 必须由合格的技术人员进行投影机天花安装。
- 将投影机的正面调高或调低多于 45°，可能会减低灯泡的使用寿命高达 20%。
- 务必将投影机置于坚固平面上。投影机若然掉下，会导致人体受伤及投影机严重损坏。
- 切勿在温度变化过大的地方使用投影机。投影机必须在 32°F (0°C) 至 95°C (35°C) 之间的温度下使用。
- 切勿将投影机置于潮湿烟尘环境中，否则会影响屏幕影像。
- 确定投影机附近通风散热良好，切勿盖上身排气散热口。

镜头移位可调整范围 (续)

右上图展示镜头内的影像位置。你可利用正常投影位置作为一个起点，在灰色的范围内将镜头移动

GT13ZLB/GT19ZL/GT24ZLB/GT34ZLB 的最大容许范围：

GT13ZLB 的插入值

升：0.39 直 (0.32 直) (直：被投射影像的高度)

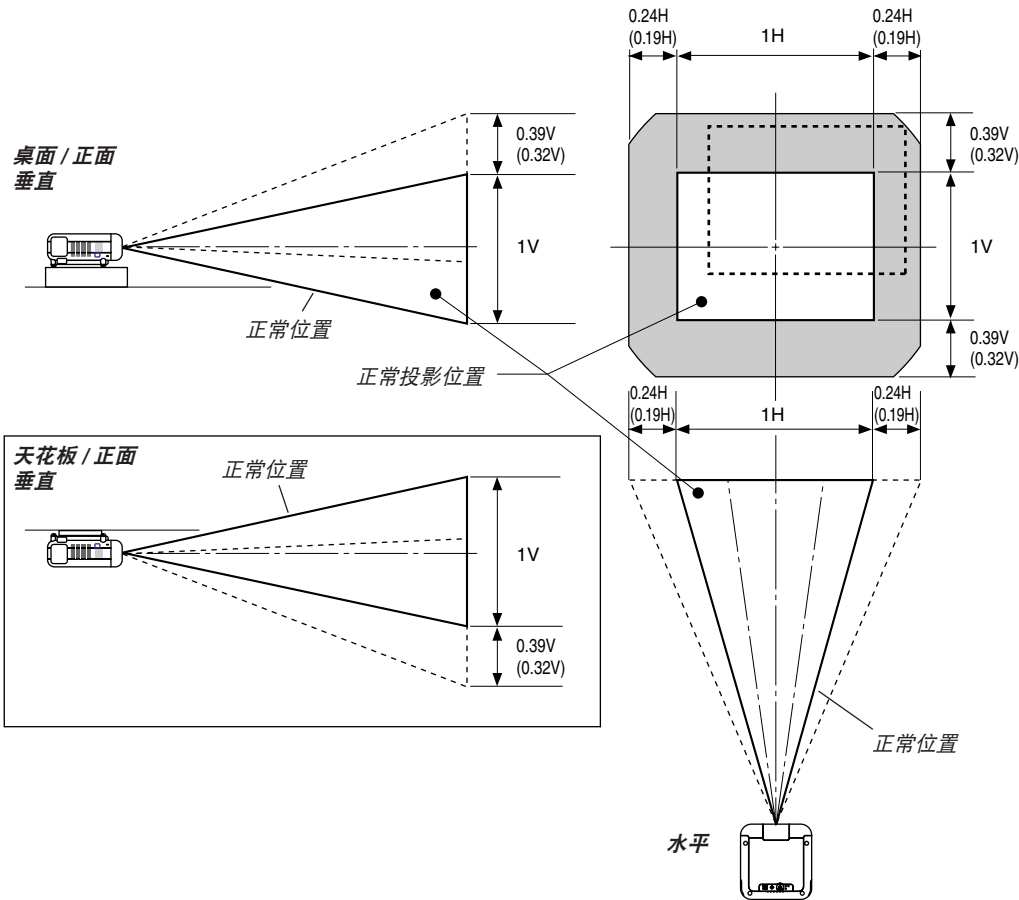
降：0.39 直 (0.32 直)

右：0.24 横 (0.19 横) (横：被投射影像的宽度)

左：0.24 横 (0.19 横)

注意：镜头移位不适用于 GT10RLB 后置镜头。GT10RLB 只适用于「零度 / 无补偿」的应用情况。

注意：若镜头以两个混合方向移动，基于镜头是圆角的关系，因此不能达至最大的可调整范围。(举例：上移及右移) 参照右上图。



警告

- * 必须由合格的技术人员进行投影机天花安装。
- 将投影机的正面调高或调低多于 45°，可能会减低灯泡的使用寿命高达 20%。
- 务必将投影机置于坚固平面上。投影机若然掉下，会导致人体受伤及投影机严重损坏。
- 切勿在温度变化过大的地方使用投影机。投影机必须在 32°F (0°C) 至 95°C (35°C) 之间的温度下使用。
- 切勿将投影机置于潮湿烟尘环境中，否则会影响屏幕影像。
- 确定投影机附近通风散热良好，切勿盖上身排气散热口。

3 选配镜头安装

此节介绍镜头的安装方法。

在安装之前

- * 选定要配置的镜头，以获得所需要的投影距离。可选配的镜头备有六个选择：

GT13ZLB、GT19ZL、GT20ZL、GT24ZLB 及 GT34ZLB(变焦镜头)

GT10RLB(短程固定焦点镜头)

- * 按动投影机上的电源键 (ON/STANDBY) 或遥控器上的 POWER OFF 最少两秒，将电源关掉，等待 90 秒 (若采用另行选配的长寿灯泡 GT60LPS，须等待 2 分钟) 让冷却风扇停止运转，关掉主电源键，然后拔除电源线。

在进行安装前检查投影机是否已彻底冷却。



注意

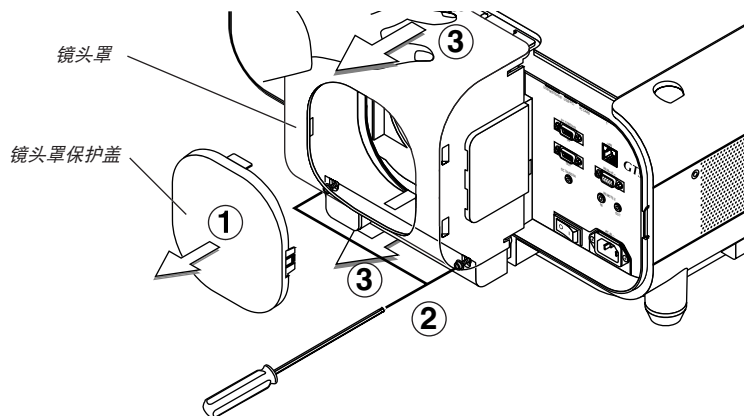
- * 投影机及镜头设有高精度的零件，切勿让投影机或镜头承受震荡。
- * 切勿触摸镜头表面，否则会影响其光学性能。

准备：安装所需要的工具：

随选配镜头附带一枝六角螺丝起子及防尘纸。

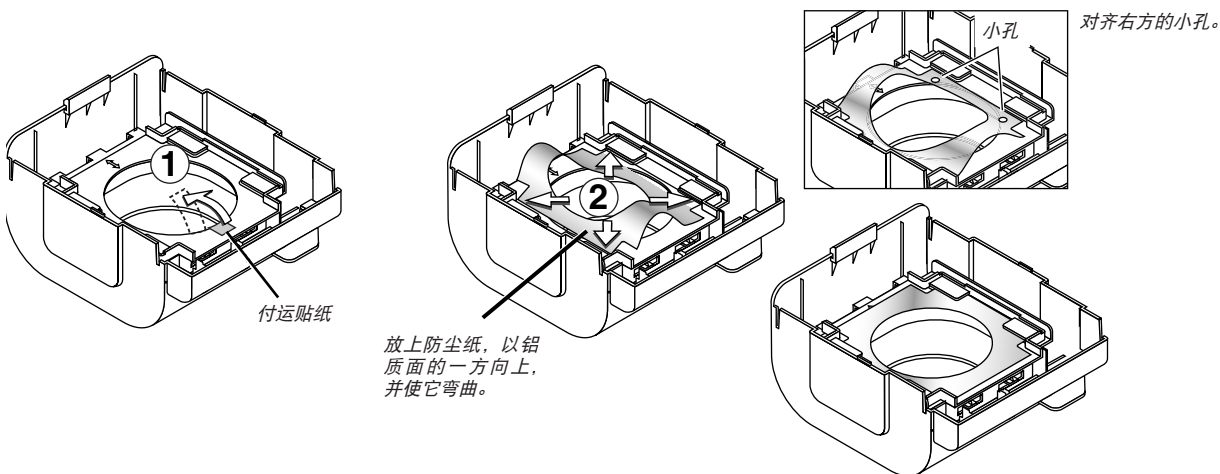
1. 取出镜头罩保护盖及镜头罩。

- ① 取出镜头罩保护盖。
- ② 利用六角螺丝起子扭松并取出镜头罩上的两颗螺丝。
- ③ 将镜头罩的顶部按下并向你的方向拉出，将镜头罩移除。



2. 放上一张防尘纸

- ① 将镜头罩底部的付运贴纸移除。
- ② 放上一张随选配镜头附带的防尘纸。确保不要使纸张折叠起来。



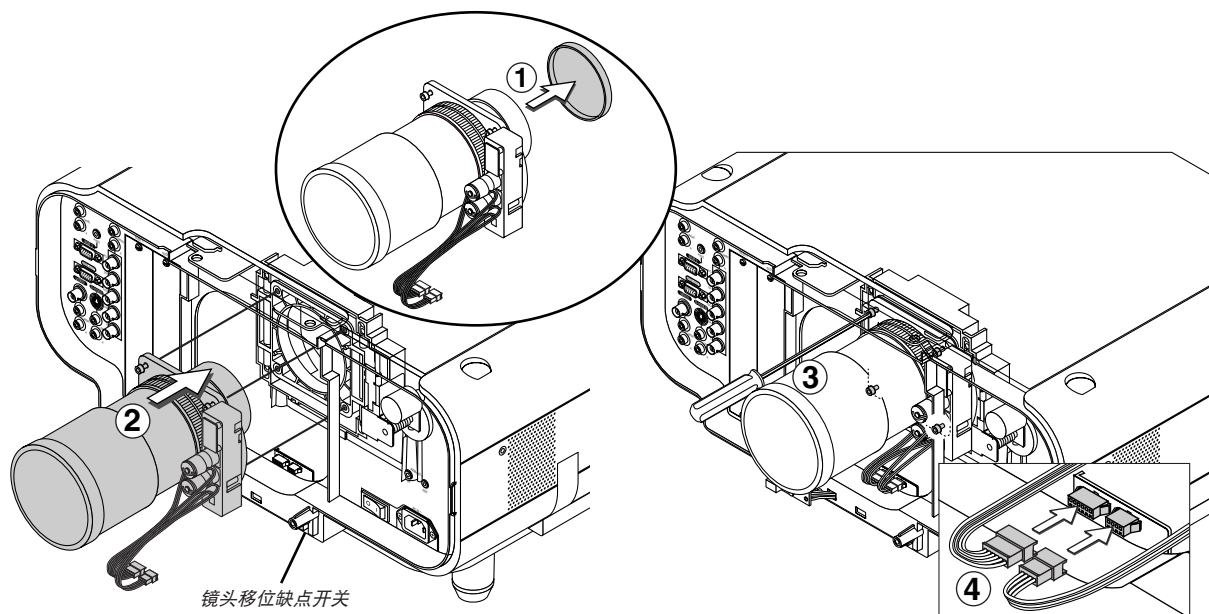
3. 将镜头组装上投影机机，并接上连接至投影机的延长信号线。

- ① 从镜头组的后端取出镜头盖。

注意：在装上镜头组时，不要移除前镜头盖，以提供保护作用。

- ② 插入镜头组，插入时镜头组上的 4 颗螺丝必须正确地对准镜头装置上的 4 个小孔。
- ③ 利用六角螺丝起子将 4 颗螺丝固定。
- ④ 将镜头组的接头完全插入连接至投影机的延长信号线的接口位置。

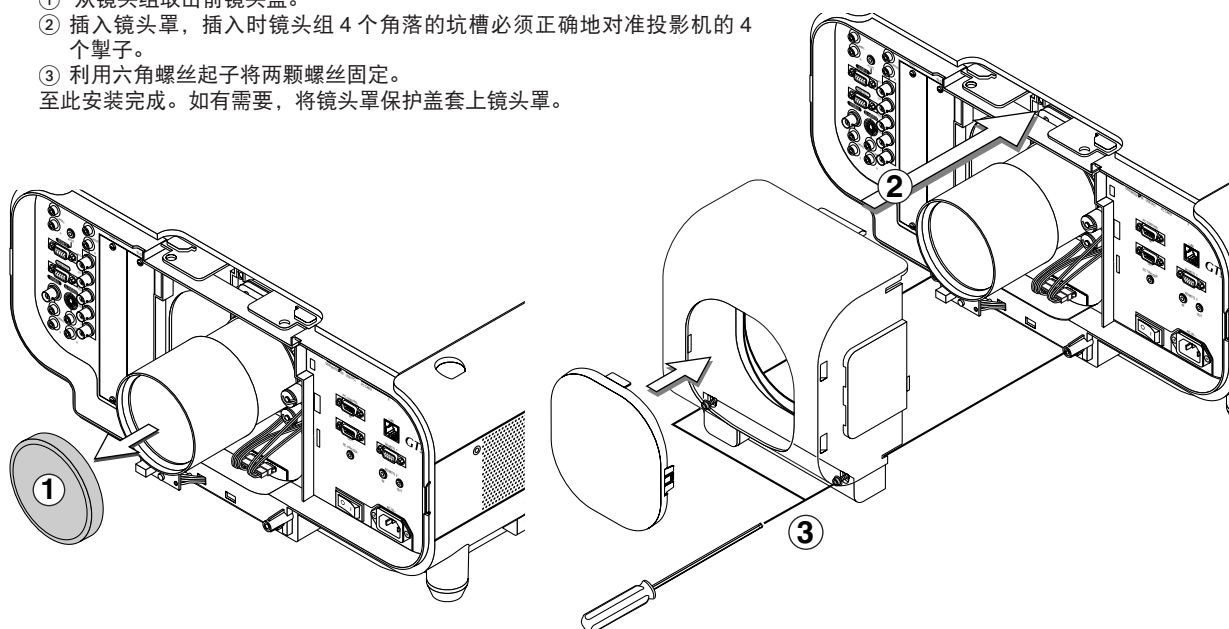
注意：GT13ZL、GT19ZL、GT24ZL 及 GT34ZL 选配镜头设有一个接头。B 型镜头 (GT13ZLB、GT24ZLB 及 GT34ZLB) 及 GT20ZL 设有两个接头。在桌面使用模式时，将接头插入位于镜头右面的 4 芯接口。



注意：镜头移位缺点开关的设置，为减低镜头移位马达的齿轮在转动时夹伤手指的危险性。切勿废弃这项功能。

4. 重新安装镜头罩

- ① 从镜头组取出前镜头盖。
 - ② 插入镜头罩，插入时镜头组 4 个角落的坑槽必须正确地对准投影机的 4 个掣子。
 - ③ 利用六角螺丝起子将两颗螺丝固定。
- 至此安装完成。如有需要，将镜头罩保护盖套上镜头罩。



4 进行连接

注意：连接笔记本电脑前，必须先确定在投影机与笔记本连接后才可激活笔记本电脑。多数情况下，若不进行此操作有可能无法显示 RGB 信号。

* 如果在使用遥控器情况下出现屏幕消隐的现象, 有可能由于计算机的屏幕保护装置或电力管理软件正在运作。

* 如果您不小心碰到遥控器上的 POWER 键, 投影机就会关掉, 请在 90 秒后 (若采用另行选配的长寿灯泡 GT60LPS, 须等待 2 分钟) 再按 POWER 键开启投影机。

当阅读 DVI 数字信号:

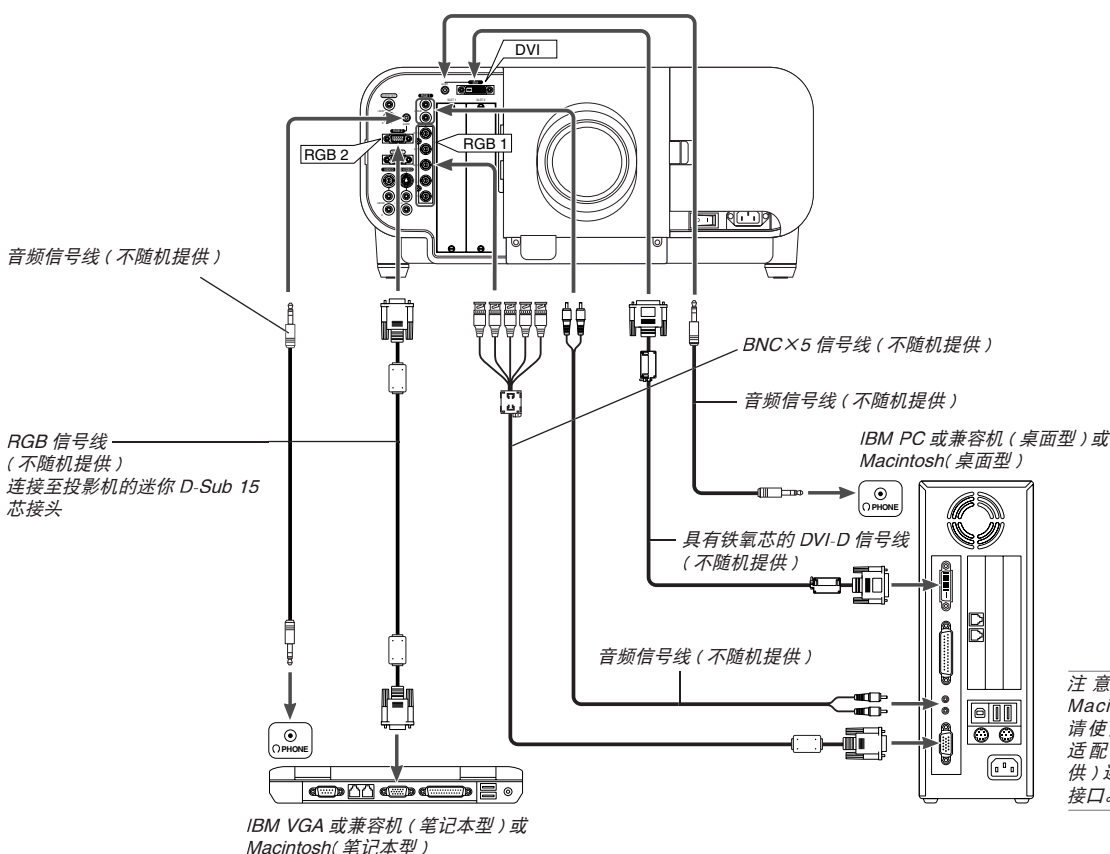
如果要投影一个 DVI 数字信号，应在开启个人计算机或投影机的电源前，确保个人计算机与投影机是经由 DVI-D 信号线（不随机提供）所连接。在开启个人计算机前，先开启投影机并从信号源中选择 DVI（数字）。

若非这样，可能因无法激活图像卡的数字输出而导致没有画面显示。如果发生这样的情况，请重新激活个人计算机。在投影机处于操作状态时，切勿拔除 DVI-D 信号线。假如信号线被拔除又重新接续，影像可能无法被正确显示。如果发生这样的情况，请重新激活个人计算机。

注意:

- 使用一条符合 DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital VisualInterface) 修订 1.0 标准的 DVI-D 信号线。DVI-D 信号线的长度应在 5 米 (196") 之内。
- DVI (数字) 接头兼容 VGA (640×480)、SVGA (800×600)、1152×864、XGA(1024×768) 及 SXGA (1280×1024) 各高达 60Hz。

连接 PC 或 Macintosh 计算机



注意：对于旧式 Macintosh 计算机，请使用市面有售的适配器（不随机提供）连接到其视频接口。

将你的 PC 或 Macintosh 计算机连接至投影机，可让你将计算机的屏幕影像投影出来，提供使人印象深刻的演示。

要接驳 PC 或 Macintosh，只须：

1. 关掉你的投影机及计算机的电源。
2. 使用一条市面有售的信号线将你的 PC 或 Macintosh 连接至投影机。
3. 激活投影机及计算机。
4. 如果投影机在不使用一段时间后出现屏幕消隐的现象，有可能由于相连至投影机的计算机的屏幕保护装置正在运作。

连接至 RGB 1 IN 接头 (BNC)

使用 BNC×5 信号线将你的 PC 连接至投影机的 RGB 1 IN 接头。

连接至 RGB 2 IN 信号线 (D-Sub 15 芯)

使用 RGB 信号线（不随机提供）将你的 PC 连接至投影机的 RGB 2 IN 接头。

使用 DVI 接头接续个人计算机

使用 DVI-D 信号线将 PC 的 DVI 接头连接至投影机。

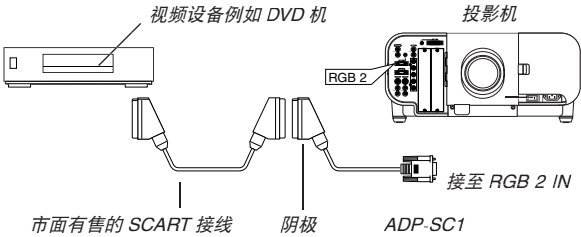
注意: GT6000+/GT5000+ 不兼容 NEC ISS-6020 或 ISS-6010 的视频译码输出。

连接 SCART 输出 (RGB)

连接前：需使用专用的 SCART 适配器 (ADP-SC1) 及市面有售的 SCART 接线。

注意：

- 音频信号不适用于此项连接。
- RGB 1 IN 信号不支持 Plug & Play。

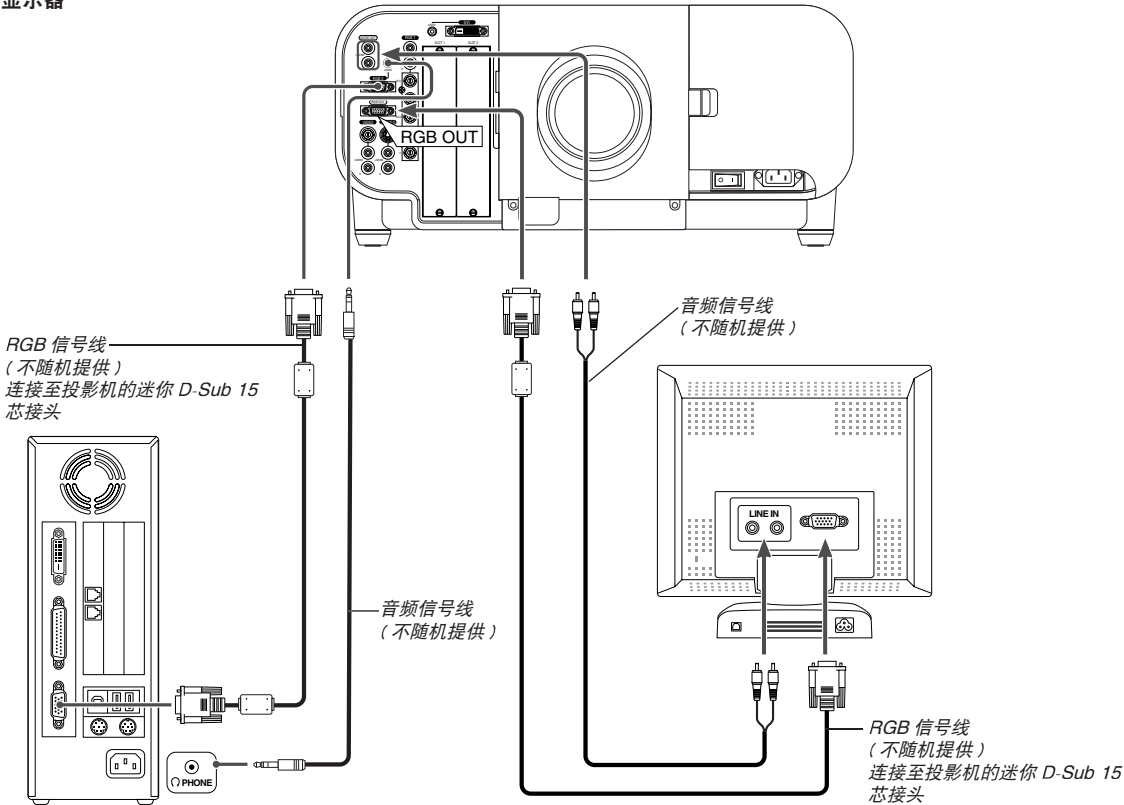


1. 关掉投影机及视频设备的电源。
2. 使用 NEC ADP-SC1 SCART 适配器及市面有售的 SCART 接线，将投影机的 RGB 2 输入与视频设备的 SCART 输出 (RGB) 连接。
3. 开启投影机及视频设备的电源。
4. 利用遥控器上的 RGB 2 键选择 RGB 2 输入。
5. 按下遥控器上的 MENU 键显示菜单。
6. 从高级菜单中，选择 [投影机选项] → [设置] → [页 3] → [信号选择 RGB 2] → [Scart 制式]。

SCART 是为电视、录象机及 DVD 机而设的标准欧洲音频视频接头，亦被称为 Euro 接头。

注意：欧洲的 NEC 经销商备有 ADP-SC1 SCART 适配器提供。详情请向欧洲 NEC 经销商查询。

连接外置显示器



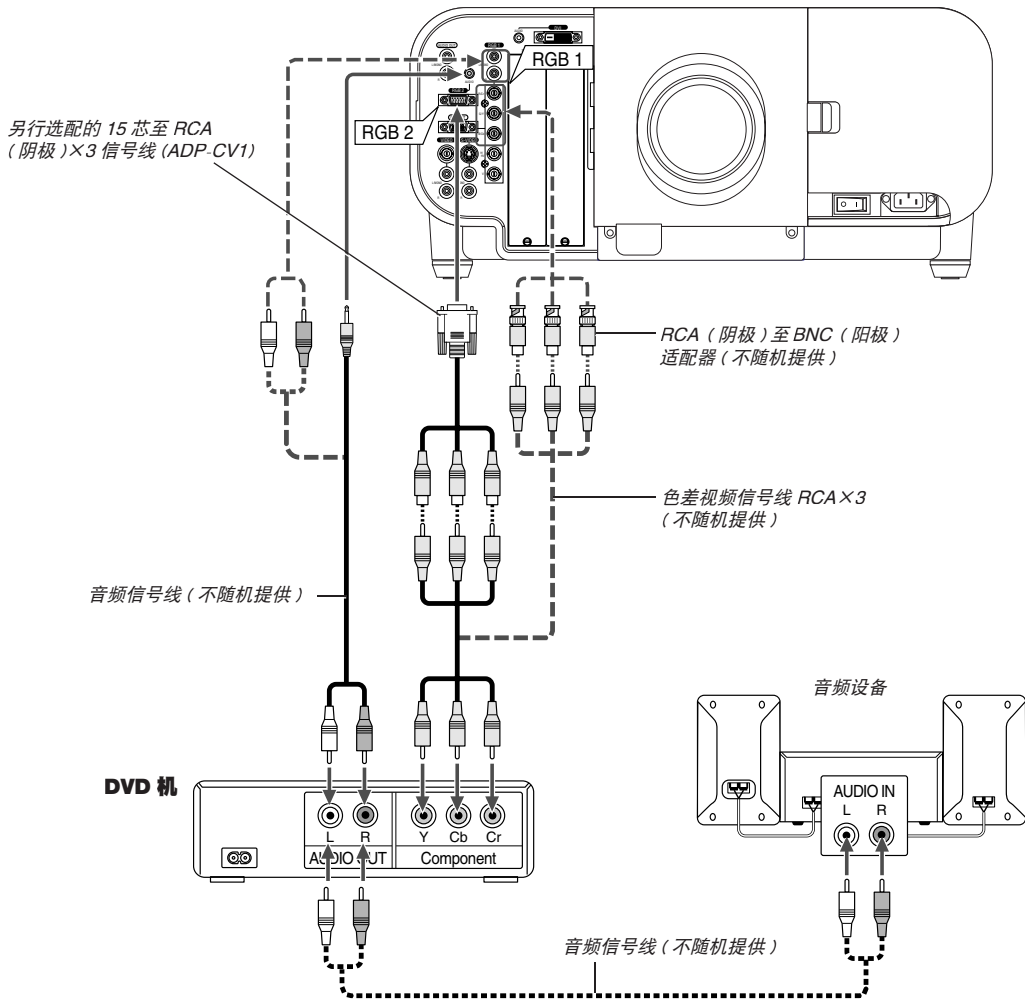
您能够将分离、外置的显示器连接到投影机，从而同步在显示器上观看正在投影的 RGB 仿真影像。方法是：

1. 关掉投影机、显示器和计算机的电源。
2. 使用 15 芯接线把显示器接驳到投影机的 RGB OUT (迷你 D-Sub 15 芯) 接头。
3. 开启投影机、显示器和计算机。

注意：

- 在闲置模式时，RGB OUT 接头输出 RGB 信号 (参阅 8-15 页)。当投影机进入闲置模式，外置显示器上的影像会消失一会儿。注意在待机模式时 RGB OUT 接头不会输出 RGB 信号。
- 当投影机处于闲置模式时，影像可能无法被正确显示，而在开启或关闭电源后冷却风扇会立即转动。注意在待机模式时 RGB OUT 接头不会输出 RGB 信号。
- 不能进行一系列连接。

连接 DVD 机



您能够使用色差信号输出口或视频输出口将投影机接驳到 DVD 机。方法是：

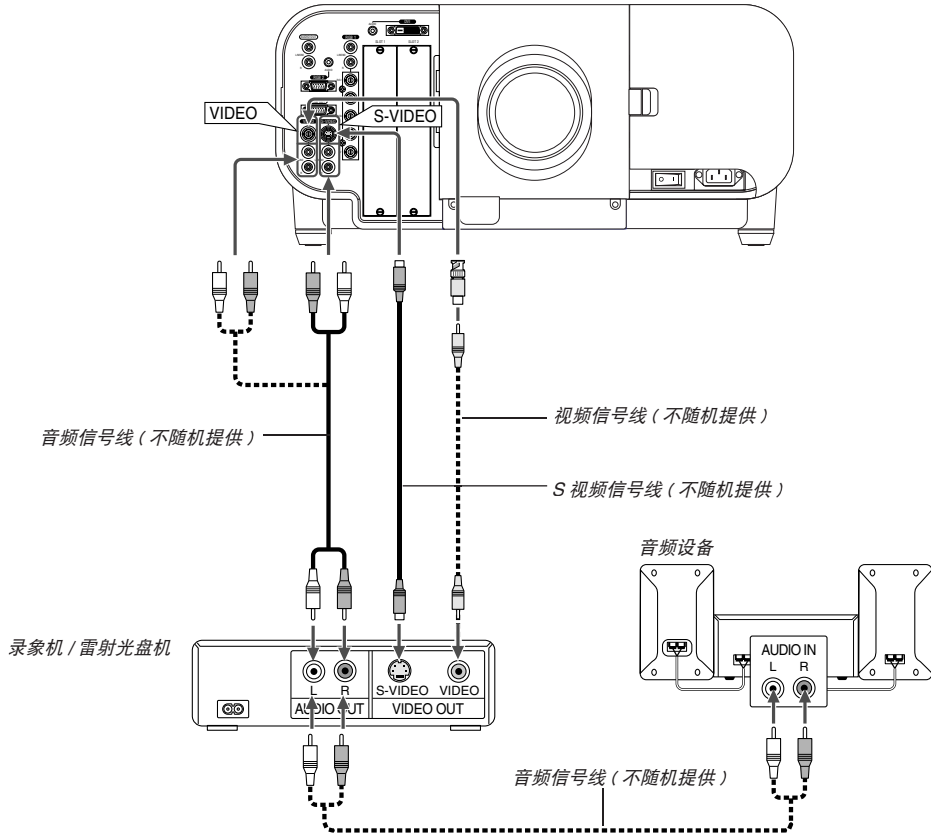
1. 关掉投影机和 DVD 机的电源。
2. 若 DVD 机设有色差视频 (Y, Cb, Cr) 输出, 使用市面有售的色差视频线 (RCA × 3) 和另行选配的 15 芯至 RCA (阴极) × 3 信号线来把 DVD 机连接到投影机的 RGB 1 IN 或 2 IN 接头。

对于没有色差视频 (Y, Cb, Cr) 输出的 DVD 机, 使用 S 视频信号线 (不随机提供) 把 DVD 机的 S 视频输出连接到投影机的 S 视频输入。使用一条适当的音频信号线 (不随机提供) 把 DVD 机所需的音频连接到你的音频设备。

3. 开启投影机和 DVD 机。

注意：有关视频输入的详细资料, 参阅 DVD 机用户手册。

连接录象机或雷射光盘机



使用普通 RCA 接线 (不随机提供) 将录象机、雷射光盘机或文件摄影机连接到投影机上。
连接方法很简单：

1. 关掉投影机 and 录象机、雷射光盘机或文件摄影机。
2. 将 RCA 信号线 (不随机提供) 的一端连接录象机或雷射光盘机背面的视频输出接头，另一端接驳至投影机的视频输入口 (需要一个 RCA 至 BNC 适配器)。使用音频信号线 (不随机提供) 连接录象机或雷射光盘机的音频信号至音频设备 (录像机或雷射光盘机须有此功能)。小心将左右声道连接正确，以获取正确的立体声效果。
3. 开启投影机 and 录象机或雷射光盘机。

注意：有关视频输出部分的详细资料，参阅录象机或雷射光盘机的用户手册。

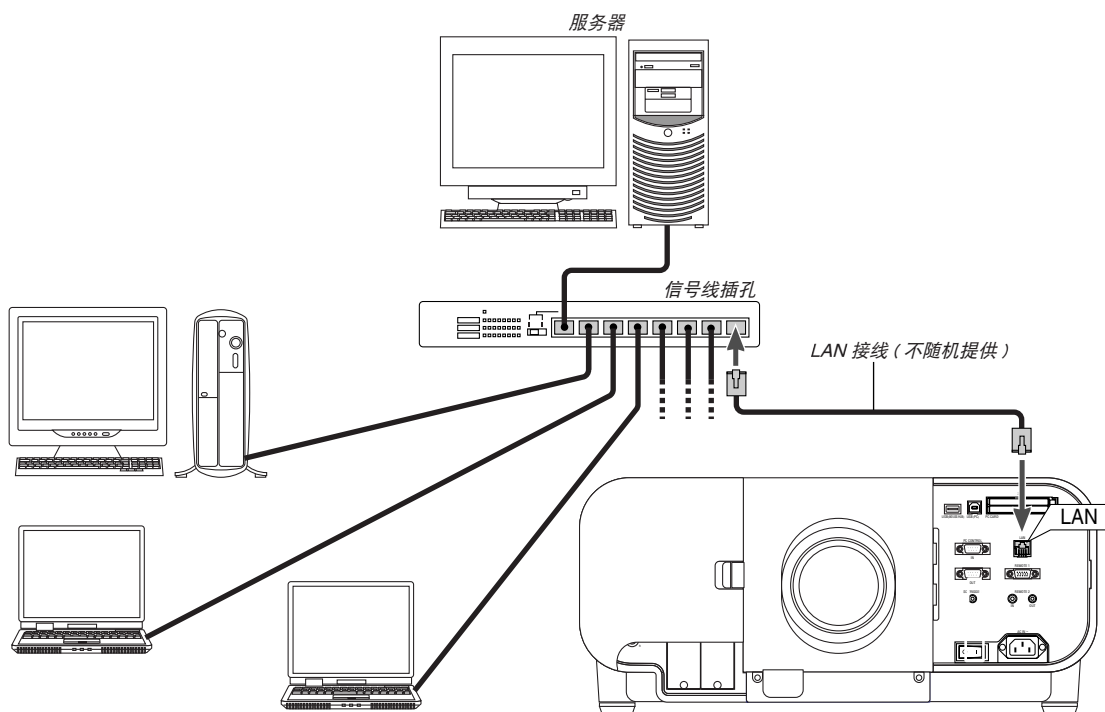
注意：当视频或 S 视频信号源透过扫描转换器被用于快速向前或快速向后回放时，影像或不能正确地显像。

连接网络

通过 LAN 连接，你能够控制网络上的投影机，利用一台计算机执行投影机的开关、输入选择及其它的操作。

- * 要利用计算机控制网络上的投影机，使用随机附带的用户支持软件 CD-ROM 内的 Dynamic Image Utility 2.0 或 HTTP 服务器功能。
- * 你可利用随机附带的用户支持软件 CD-ROM 内的 Image Express Utility 1.0，将你的计算机屏幕影像透射到网络上的投影机。
- * 透过随机附带的用户支持软件 CD-ROM 及另行选配的 LAN 卡 (SWL-2100N*)，你能够以无线方式控制投影机或利用计算机将你的 PC 屏幕影像传至网络上的投影机。

LAN 连接范例



使用 HTTP 服务器功能

1. 输入你的 LAN 设定，例如投影机的 IP 地址。(参照 8-19 页的「LAN 模式」)
2. 开启连接至网络的计算机的网页浏览器并执行 HTTP 服务器功能。(参照 10-11 页的「使用 HTTP 浏览器的操作」)

使用用户支持软件

1. 输入你的 LAN 设定，例如投影机的 IP 地址。(参照 8-19 页的「LAN 模式」)
2. 为连接至网络的计算机安装用户支持软件 CD-ROM 内的软件。参照 6-1 页的「6 使用网络内的投影机」。

连接随机附带的电源线

将随机附带的电源线连接到投影机。

首先将随机附带的电源线的三脚插头连接到投影机的 AC IN 位置，然后将随机附带的电源线的另一个插头插入墙壁的输出插座。

